



Franck Ghitalla
Dominique Boullier et Mathieu Jacomy (éd.)

**Qu'est-ce que la cartographie du web
Expéditions scientifiques dans l'univers des données numériques et des réseaux**

OpenEdition Press

Bibliographie des ouvrages de Franck Ghitalla

DOI : 10.4000/books.oep.15528
Éditeur : OpenEdition Press
Lieu d'édition : Marseille
Année d'édition : 2021
Date de mise en ligne : 23 août 2021
Collection : Encyclopédie numérique
EAN électronique : 9791036562631



<http://books.openedition.org>

Référence électronique

GHITALLA, Franck. *Bibliographie des ouvrages de Franck Ghitalla* In : *Qu'est-ce que la cartographie du web? Expéditions scientifiques dans l'univers des données numériques et des réseaux* [en ligne]. Marseille : OpenEdition Press, 2021 (généré le 26 août 2021). Disponible sur Internet : <<http://books.openedition.org/oep/15528>>. ISBN : 9791036562631. DOI : <https://doi.org/10.4000/books.oep.15528>.

Bibliographie des ouvrages de Franck Ghitalla

- F. Ghitalla, *De l'image. Introduction à la théorie de l'image dans la théorie de la médiation*, [Thèse de doctorat en linguistique : sous la direction de Jean Gagnepain], université Rennes II, 1995.
- F. Ghitalla, « De l'histoire à la perspective de l'histoire », *Tétralogiques*, 10, 1996, pp. 21-34.
- F. Ghitalla, « L'hypothèque poétique », dans J. Giot et J.C. Schotte (éds.), *Surdité, différences, écritures. Apports de l'anthropologie clinique*, Bruxelles, De Boeck (Raisonnances), pp. 25-40.
- F. Ghitalla, « Les signes à venir », *Communication et Langages*, 123, Armand Colin, 1998.
- F. Cormerais et F. Ghitalla, « Les nouvelles technologies de la formation et la question des formats », *Revue E.P.I. (Enseignement Public et Informatique)*, 93, mars 1999, pp. 71-81.
- F. Ghitalla, « NTIC et nouvelles formes d'écriture. », *Communication & langages*, 119, 1999, pp. 91-105.
- F. Ghitalla, « L'espace du document numérique », *Communication et langages*, 126, 4^e trimestre 2000, pp. 74-84.
- F. Ghitalla, C. Lenay, « Largeur et profondeur des espaces de compréhension dans l'exploration des réseaux numériques », *VIII^e Congrès de l'ARCO (Association pour la Recherche en Sciences Cognitives)*, Lyon, décembre 2001.
- F. Ghitalla, *Les formats pédagogiques. Théorie expérimentale de l'interaction et de la scénarisation pédagogiques*, U.T.C., novembre 2001.¹
- F. Ghitalla et C. Lenay, « Les territoires de l'information. Navigation et construction des espaces de compréhension sur le Web », *Les Cahiers du numérique*, 3, 2002, pp. 51-63, <https://www.cairn.info/revue-les-cahiers-du-numerique-2002-3-page-51.htm>
- F. Ghitalla (éd.), « La Navigation », *Les Cahiers du Numérique*, Hermès, Meudon, 2002.
- F. Ghitalla, « Arpenter le Web : liens, indices, cartes », *Terminal*, 86, Paris, L'Harmattan, 2002, pp.41-55.
- F. Ghitalla, « L'âge des cartes électroniques : outils graphiques de navigation sur le Web », *Communication et langages*, 131, 1^{er} trimestre 2002, pp. 66-80.²
- S. Bouchardon, F. Ghitalla, « Récit interactif, sens et réflexivité », *Hypertextes et hypermédias. Produits, Outils et Méthodes. H2PTM*, Meudon, Hermès, 2003, pp. 35-46.

1. Rapport de recherche présenté dans le cadre du projet PIEMONT (Plate-forme Intégrée d'Évaluation de Méthodes et d'Outils de formation à base de nouvelles Technologies, 1997-2000) soutenu par le pôle NTE de la région Picardie.

2. Dossier : Nouveaux théâtres de la mémoire.

- D. Boullier, F. Ghitalla, P. Gkouskou, L. Le Douarin, A. Neau, *L'outre-lecture. Manipuler, (s') approprier, interpréter le Web*, Paris, Éditions de la bibliothèque publique d'information/Centre Pompidou, 2003.
- D. Boullier, F. Ghitalla, A. Neau, L. Le Douarin, *Schémas personnels d'interprétation et d'appropriation dans les usages des supports écrits numériques*, Paris, Éditions de la bibliothèque publique d'information/Centre Pompidou, février 2003.
- D. Boullier, F. Ghitalla, P. Gkouskou, L. Le Douarin, A. Neau, « L'expérience du Web : incertitude et diversité des cadres de référence », *Congrès de la SFSIC*, Béziers, juin 2004.
- D. Boullier, F. Ghitalla, « Le Web ou l'utopie d'un espace documentaire », *I3, Information, Interaction, Intelligence*, 4 (1), 2004, pp. 173-189.
- E. Diemert, F. Ghitalla, C. Maussang, F. Pfaender, "TARENTE: an Experimental Tool for Extracting and Exploring Web Aggregates", *Proceedings of IEEE ICTTA04*, Damascus, Syrie, 2004.
- S. Bouchardon, E. Broudoux, O. Deseilligny, F. Ghitalla, *Co-constitution d'un dispositif électronique, d'un champ et d'une communauté*, Paris, Éditions du Centre Georges Pompidou, septembre 2005.
- F. Ghitalla, A. Le Berre, M. Renault, « Des documents, des liens et des acteurs », *Conférence H2PTM 2005*, Meudon, Hermès, 2005.³
- F. Ghitalla, F. Pfaender, C. Maussang, "Extracting and Exploring Aggregates of web Documents with Experimental Visualisation Tools", *Augmented Heritage: New Era for Architectural Design, Civil Engineering and Urban Planning*, Paris, Europia Éditions, 2005, pp.57-69.
- F. Ghitalla, « Questions autour de l'archivage du Web », *Les Nouveaux Cahiers de l'Audiovisuel*, 5, 2005, pp.54-57.
- F. Ghitalla, M. Jacomy et F. Pfaender, « Détection et visualisation d'agrégats de documents web. L'exemple du domaine thématique de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle », *Rapport du projet WebCSTI*, Cité des Sciences, Janvier 2006
- F. Ghitalla, M. Jacomy, « Analyse topologique du domaine web de la culture scientifique, technique et industrielle », *Rapport final du projet Web CSTI (SP2)*, mars 2007.
- S. Bouchardon, E. Broudoux, O. Deseilligny, F. Ghitalla, *Un laboratoire de littératures – Littérature numérique et Internet.*, Paris, Éditions du Centre Georges Pompidou, 2007.
- D. Diminescu, F. Ghitalla, M. Jacomy, « Méthodologies d'analyse de corpus en sciences humaines à l'aide du Navicrawler », *Rapport final du programme TIC & Migrations*, Paris, Fondation de la Maison des Sciences de l'Homme, 2007.
- F. Ghitalla, « La "Toile Européenne" : Parcours autour d'une cartographie thématique de documents web consacrés au thème de l'Europe et à ses acteurs sur le Web francophone : la carte, un média entre sémiotique et politique. », *Communication & langages*, 158, 2008, pp.61-75.

3. En ligne : <http://www.utc.fr/rtgi/documents/DOC-LIENS-ACTEURS.pdf>

- V. Abajian, F. Ghitalla, S.A. Mahe, O. Matte-Tailliez, "E-Archaeology+: An integrated expert system dedicated to Archaeology", *2008 3rd international conference on information and communication technologies: From theory to applications* , IEEE, 2008, pp. 1-4.

Articles de presse

- « Les opposants au traité européen ont mieux utilisé Internet », article dans *Le Monde* du 9 juillet 2005.
- « Franck Ghitalla, l'as des réseaux », article de David Larousserie dans *Le Monde* du 27 décembre 2012
- « Lumière sur le côté obscur du Web », article de David Larousserie dans *Le Monde* du 5 juin 2017

Articles du blog de Franck Ghitalla (l'Atelier Cartographique)

L'atelier de cartographie. Pratique et enjeux des cartographies thématiques de documents web .	2006
Détection et visualisation d'agrégats de documents web. L'exemple du domaine thématique de la culture scientifique, technique et industrielle.	2006
Réseaux, traces et controverses	2009
La géographie des agrégats de documents sur le Web	2009
Les <i>maps of sciences</i>	2009
Du nuage aux abymes. Dimensions heuristique et expérimentale des modèles du Web .	2009
Converser avec les données numériques. Quelques réflexions, au passage de l'été, sur le « phénomène data » et la « science »	2012
Innover l'innovation	2014
Contribution à la synthèse sur le modèle de l'innovation en France	2014
Les données numériques et l'alchimie quali-quantitative	2014
Cartographier les sciences de l'information et de la communication, les deux premiers clichés.	2014